

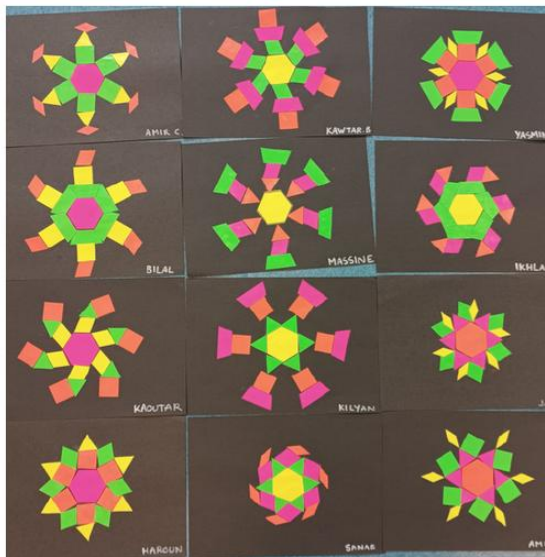
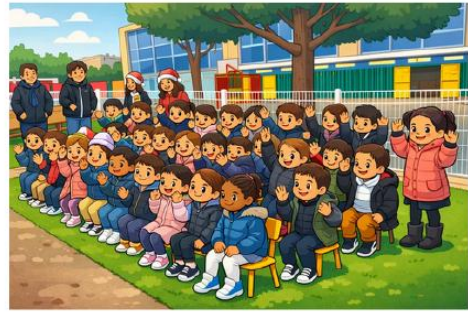


Journal de réseau présentant différents projets artistiques et scientifiques menés par les établissements scolaires :
Pablo Neruda, Madeleine Renaud (écoles maternelles),
Pape Carpentier (école primaire)
Simon Bolivar, Antoine Balard, Léo Malet (écoles élémentaires)
et le collège **Arthur Rimbaud** de Montpellier.

ECOLE MATERNELLE MADELEINE RENAUD

Avant Noël, on a fait une chorale devant tous les parents. On a chanté "Noël c'est comme un rythme de jazz", "Neige blanche", "Cadeaux bien emballés" et "L'as-tu vu?". Tous les enfants de l'école ont chanté. Après on a fait le goûter de Noël. On a mangé du thé, des crêpes, du jus et des gâteaux. C'était trop bien !

Les élèves de GS



Avec nos maitresses, nous avons travaillé sur les formes. Nous devons placer l'hexagone au milieu de la page. Ensuite, nous devons disposer 6 carrés, 6 losanges, 6 triangles, 6 trapèzes autour de cet hexagone. Nous avons beaucoup aimé ce travail.

Notre travail sera exposé à la maison pour tous Marie Curie du 4 au 13 mai, au centre social CAF fin mai puis au collège Arthur Rimbaud la semaine du 8 juin, avec les œuvres d'autres écoles sur le thème « Art et géométrie ». N'hésitez pas à venir visiter l'exposition !

Les élèves de GS, Lily et Lise

Nous avons été voir Lena à la salle Gisèle HALIMI pour travailler le thème des émotions. Lena a lu une histoire sur la colère. Elle nous a présenté des œuvres d'art. Nous avons fait deux ateliers : le jeu des mimes et chercher dans d'autres œuvres d'art les émotions.

Lena est revenue nous voir en classe et nous avons changé les émotions des œuvres d'art en utilisant des bandes en papier pour les yeux et la bouche et des feutres.

Les élèves de GS, Pascale et Julie



Résidence artistique dans l'école Pablo Neruda « Les enfants de l'arbre »



Nous avons eu la chance d'accueillir une artiste plasticienne pendant une semaine, en janvier.

Elle s'appelle **Jeanne Bourrat**.



Toute l'école, des tout-petits aux grandes sections, a pu la rencontrer quotidiennement. Chacun a pu expérimenter avec elle sa technique de **Patatogravure** ! Le fil rouge de cette semaine (mais aussi de l'année scolaire) était l'arbre et ses habitants.

Une matinée de formation a même été organisée conjointement avec enseignantes et ATSEM, le mercredi précédent la résidence.



Sa technique paraît simple : il s'agit de graver une demi pomme-de-terre pour la transformer en **patatotampon**. On la trempe ensuite dans de l'encre de Chine et on fait des empreintes sur du **papier de soie**.

Tous les jours chaque classe venait l'observer, pratiquer avec elle et reproduire sa technique en classe.

Et chaque soir, tous les parents traversaient l'atelier en venant récupérer leur enfant. Les maîtresses jouaient alors le rôle de médiatrices pour aider les enfants à expliquer leur travail aux parents.



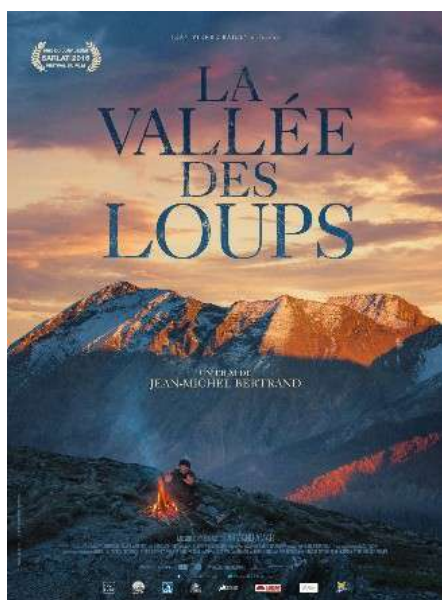
En fin de résidence elle a assemblé une partie des productions en 3 arbres monumentaux : un figuier, un chêne et un micocoulier.



Un vernissage a été organisé pour célébrer cette belle semaine et mettre en valeur le travail des enfants.

ÉCOLE MARIE PAPE CARPANTIER

Les Petits et les Moyens
présentent leur semaine
mosaïque avec Carole
Boubli, mosaïste du
quartier Celleneuve



Les élèves de Grande Section sont allés au cinéma Nestor Burma.

Ils ont regardé un documentaire sur les loups appelé *La vallée des loups*.

Ils ont découvert cet animal discret au cœur des montagnes françaises. Ils ont aussi appris la persévérance, la patience et le courage de Jean Michel Bertrand, cet incroyable passionné des loups.

Projet Etwinning

Les classes de CP
présentent leur école à leurs
correspondants en Pologne.



La chorale de Bolivar

Voilà maintenant 2 ans que l'école n'avait pas retrouvé un chœur d'enfant ! La chorale de l'école reprend vie cette année avec la participation de toutes les classes.



Première répétition des cycles 3



Première répétition des cycles 2

Le thème sera le tour du monde et donnera lieu à une représentation devant les familles, lors de la fête de l'école au moins de juin.

Les sciences c'est leur chance

Des doctorants interviennent en classe pour animer des ateliers scientifiques. En cycle 3 le projet vise l'élaboration de jeux électriques. Des expériences autour de l'électricité sont menées chaque semaine. Quant au cycle 2, les élèves aborderont le cycle de l'eau.



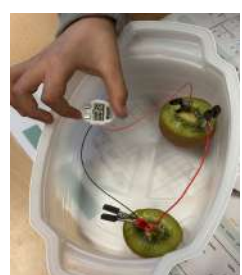
Allumer une ampoule avec une pile



mettre en évidence l'électricité statique



L'énergie des fruits



Que de projets à l'école Antoine Balard !

Lever de rideau à l'école !

Cette année, un vent de créativité souffle sur les classes de **CP** de Mesdames Castagnos, Julia et Escudier, ainsi que sur les **CE1** de Mme B'Chir.



Ensemble, les élèves participent à un projet théâtre autour de la création d'un **conte original**. Lors d'ateliers hebdomadaires, nos apprentis comédiens explorent l'expression corporelle et la mise en voix pour donner vie à cette histoire inédite. Tous se préparent avec enthousiasme pour offrir bientôt une représentation mémorable !



cela

Fun day Winter



cela

Le 12 janvier, l'école a organisé un "Fun Day" sur le thème de l'hiver, en anglais. Les élèves étaient répartis en différents groupes où se mêlaient tous les niveaux de classe. On retrouvait ainsi les Snow flakes, Snowman ou autre Hot chocolate !

Autant d'équipes qui permettaient aux élèves de participer à des ateliers animés par les enseignants, avant une représentation commune du chant des Beatles et d'une danse, tous deux appris durant la journée.

Une superbe journée qui a permis aux élèves de côtoyer des enfants d'autres classes, y compris ceux de l'Unité Externalisée d'Enseignement et d'apprendre l'anglais en s'amusant. What a fun day it was !!

Des élèves de l'école, planteurs d'arbres...

Le 13 mars, une classe de CM2 et deux classes de CE1 sont parties en car, pour planter des arbres dans une exploitation bio à Pézenas. Ce projet a été élaboré avec l'association Des Enfants et Des Arbres.

En arrivant sur le terrain nous avons rencontré dix bénévoles de l'association LPO (Ligue de Protection des Oiseaux). Dans chaque groupe, un grand était tuteur de deux petits avec un adulte responsable. Un nom d'arbre a été attribué à chaque groupe. Les consignes de plantation et les gestes ont été expliqués. Des outils d'agriculteur à notre taille ont été fournis. Les adultes avaient les leurs.

Plusieurs ateliers différents ont été organisés : planter et observer des oiseaux. La dame de la LPO nous a prêté des jumelles. Nous avons observé un aigle qui planait pour guetter sa proie. Nous n'avions jamais vu ça ! Nous avons aussi observé des insectes.

On nous a montré que planter des arbres permet à tous ces animaux de bien vivre. On dit que ça favorise la biodiversité. On nous aussi expliqué que les arbres fertilisent le sol, que c'était important d'en planter parce que grâce à eux les plantes poussent mieux et on économise de l'engrais chimique.

Il y a plusieurs années, les agriculteurs les avaient beaucoup arrachés pour obtenir de grands champs et produire beaucoup. A cause de ça, les sols ont été appauvris. Et comme les terrains n'avaient plus de relief, le vent n'avait plus de barrière. Cela a favorisé l'érosion.

Nous sommes allés planter pour relancer un cycle de vie.

Nous sommes contents de l'avoir fait parce que nous avons découvert beaucoup de choses que nous ne connaissons pas. C'était agréable parce que beaucoup d'adultes s'occupaient de nous.

Nous sommes fiers parce que nous pensons que des animaux vont pouvoir vivre grâce à nous et aussi parce que l'association Des Enfants et Des Arbres nous a remis un diplôme à chacun.



Chorale de l'école LEO MALET



Comment ?

Nous écoutons une chanson et nous mémorisons les paroles. Puis nous nous entraînons à articuler, respirer et à nous tenir droit. Nous devons suivre le chef de chœur.

Où ?

Nous répétons dans la classe, dans la salle polyvalente ou dans la cour. Le concert se déroulera dans la cour.

Quand

Nous répétons deux ou trois fois par semaine. A la fin de l'année, au mois de juin, nous allons faire un concert

Qui ?

Tous les élèves et les adultes de l'école chantent. M. MARIE et M. HERNANDEZ jouent de la guitare.

LA JOURNÉE DES LANGUES AU COLLÈGE ARTHUR RIMBAUD



Comme chaque année,
pendant la semaine

nationale des langues, le collège organise des petits évènements au quotidien afin que chacun puisse rencontrer les cultures et les langues des pays du monde.

Les anglicistes s'habillent comme les collégiens anglais : chemise, veste et cravate, c'est English uniform..



Les élèves imaginent des dessins et ils sont affichés dans le couloir du troisième étage, là où se déroulent tous les cours de langues.

Il y a aussi des ateliers, organisés par les professeurs, qui proposent des activités ludiques comme un karaoké en espagnol ou un escape game en allemand.

Cette année, certains élèves ont voulu faire un exposé devant leurs camarades de classe pour parler de leur pays d'origine, et faire entendre la sonorité de leur langue...on a voyagé !



Il faut savoir qu'au collège on peut apprendre l'anglais, l'allemand, l'espagnol, mais aussi l'arabe littéraire et le coréen. Pendant la journée des langues, la sonnerie est changée avec des chansons de tous ces pays.



Ah, et n'oublions pas le plus important : au restaurant scolaire, on sert des plats typiques des pays !